

教科（種目）	採択した発行者	採 択 理 由
国語	光村図書出版	<ul style="list-style-type: none"> ・自ら「問い」をもつことを大切にしている。 ・QRコードよりデジタルコンテンツや補助資料を子どもたちが自ら触れて学びを深められるようにしている。 ・何を学ぶかがわかり、見通しが持てるよう工夫がなされている。 ・国語の学び方や、学びの姿がイメージできる工夫が随所に見られる。 ・各単元で身につけた学びを確認できる「たいせつ」というページが設定されている。 ・つながりを意識した単元・教材配列がなされている。 ・他教科や日常生活の場で、国語学習がどのように生きるのか提示されている。 ・児童が自律的に学びを創造できるような教材選定やページ構成が意識されている。
国語（書写）	光村図書出版	<ul style="list-style-type: none"> ・QRコードよりデジタルコンテンツや補助資料を子どもたちが自ら触れて学びを深められるようにしている。 ・学習の流れが一目でわかるようなページの構成がなされている。 ・書写の学びを日常に生かすことができるように意識した構成となっている。 ・児童の興味・関心を高める教材開発が行われており、児童の主体的な学びを促そうとしている。
社会	日本文教出版	<ul style="list-style-type: none"> ・学習過程に沿って展開されており、単元の終わりにはさらに問題を掘り下げるきっかけとなるページが設定されている。 ・よりよい社会の形成に参画する資質や能力の基礎を培うため、問題解決に向けて、これまで学んだことを活用しながら、自分の提案を説明するなどの学習場面を設定している。 ・深め合う場面で、具体的に児童の言葉を提示してあり、話し合いのイメージを持つことができる。 ・豊富にQRコードが掲載されており、動画やワークシートを参照することができる。 ・各学年で身に付いた資質・能力を振り返るページが設定されている。 ・UD デジタル教科書体を使いふりがなを振ってあるので、識字に課題がある児童も見やすい工夫がされている。
地図	帝国書院	<ul style="list-style-type: none"> ・初めて地図帳を手にする3年生のために、親しみやすいイラストや会話形式を取り入れた導入ページがある。 ・デジタルコンテンツが充実している。 ・土地の使われ方がわかりやすいよう、5色を用いて地図が表現されている。 ・より深い学びへと導くコラムが掲載されている。

算数	新興出版社啓林館	<ul style="list-style-type: none"> ・ICT が一人ひとりの学びをサポートできるように QR コンテンツが充実している。 ・子ども自身が学習の目的や課題に目を向けて取り組めるよう、「めばえ」「めあて」「まとめ」が毎時間設定されている。 ・割合の学習では、関係図・数直線図・線分図を使って考えられるようになっている。 ・すべての教材に数学的な見方・考え方が明示されており、子どもたちがお互いの考えを出し合い、練り上げるのに適している。
理科	新興出版社啓林館	<ul style="list-style-type: none"> ・理科学習に必要な直接体験と ICT を適切に組み合わせている。 ・問題解決の過程の適所で対話的・協働的な活動を取り入れている。 ・中学年の単元導入では理科への素朴概念・問題発見を特に大切にしており、高学年の単元導入では科学的な概念形成・自己成長の実感を特に大切にしている。 ・理科の見方・考え方をはたらかせることが日常生活でも役立つことを具体的に紹介している。
生活	東京書籍	<p>※注意：今回、会社変更（啓林館から）</p> <ul style="list-style-type: none"> ・活動の写真が多数使用されており、学習活動がイメージしやすい。 ・学習に関わるコラムが用意されており、活動を広げ深めることがしやすい。 ・豊富な資料や学習者用デジタル教科書が用意されており、個別最適な学習に適している。 ・他教科等の学びへの接続が円滑に行われるよう、写真やイラストなどで例示されている。
音楽	教育芸術社	<ul style="list-style-type: none"> ・「見つける」「考える」「歌う、演奏する、つくる」のアイコンが示され、児童 が思いや意図をもって表現や鑑賞の学習を進められるように工夫されている。 ・聴き取ったり感じ取ったりしたことをもとに思考・判断し、理解したことを言葉 や音楽で表現できるよう、表現教材及び鑑賞教材においては、譜例（絵譜）や挿 絵を用いた説明などが充実しており、それらを活用することで、言語活動の充実 が図られるように工夫されている。
図画工作	日本文教出版	<ul style="list-style-type: none"> ・発達段階に応じた活動内容、材料や用具などに配慮し、表現と鑑賞の題材を、系統的にバランスよく配列している。 ・保幼小接続を意識した教科書（1・2上）の題材設定・配列がされている。 ・各題材で、完成作品だけでなく、活動中の児童の姿を大きく掲載

		<p>している。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「活動のめあて」等で、形や色とそのイメージを確かめながら活動するように示している。
家庭	開隆堂	<ul style="list-style-type: none"> ・2年間の学びを見通せるようなページ作りがされている。 ・単元の見当てが分かりやすく示されており、個のめあても立てられるような紙面づくりが成されている。 ・写真を使った実習の手順が分かりやすく示されている。 ・学びが生活の中で生きるようにという意識が見え、内容に工夫がされている。
体育（保健）	大日本図書	<ul style="list-style-type: none"> ・全単元において、「つかもう」「考えよう」「話し合おう」「調べよう」「活かそう」という流れが一貫しており、見通しをもって学習することができる。 ・教科書に折り込みがついており、それを使って主体的に学ぶことができる。 ・「ミニちしき」や、豊富な読み物が掲載されており、知識を増やすだけでなく保健の見方・考え方を膨らませることができる。
外国語	三省堂	<p>HOP、STEP、JUMPの構成3段階になっていることから、子どもたちが続いていく学びを思い描くことができる。また、「他教科での学びをいかす」では、社会科や理科、国語科等、他教科との関わりを通して、教科横断的に子どもたちが異文化や英語を自分ごとにして、進んで学ぶことができる構成になっている。</p>
道徳	東京書籍	<ul style="list-style-type: none"> ・「いじめ」や「情報モラル」、「SDGs」など、現代的課題について、子どもの実態に合わせた表現や内容の工夫がなされている。 ・挿絵のタッチも様々な種類のものが使われており、子どもたちを惹きつける紙面構成がされている。